

Especialização em Artes Plásticas e Contemporaneidade

O curso tem como objetivo capacitar artistas, profissionais das áreas da cultura, da arte, do design, da moda e demais áreas afins, para reflexão e atuação em atividades que envolvam a arte contemporânea, respondendo aos desafios que esta coloca para a realidade atual.

UNIDADE:
Escola Guignard

COORDENAÇÃO:
Luzia Gontijo Rodrigues

MODALIDADE:
Presencial

DURAÇÃO:
370 horas

MAIORES INFORMAÇÕES:
arte.guignard@uemg.br
(31) 3194 – 9308

Clique aqui para acessar
o último edital

DOCENTE	TITULAÇÃO	CURRÍCULO LATTES
Adriano Célio Gomide	Doutor	Clique aqui
Alexandre Rodrigues da Costa	Doutor	Clique aqui
Lorena D’Arc Menezes de Oliveira	Mestre	Clique aqui
Louise Marie Cardoso Ganz	Doutora	Clique aqui
Marcelino Peixoto de Melo	Mestre	Clique aqui
Marco Paulo Ribeiro Rolla	Mestre	Clique aqui
Pablo Alexandre Gobira	Doutor	Clique aqui
Rachel Cecília de Oliveira Costa	Doutora	Clique aqui
Sebastião Brandão Miguel	Doutor	Clique aqui
André Hallak (palestrante convidado)	Mestre	Clique aqui
Maria Angélica Melendi (palestrante conv.)	Doutora	Clique aqui
Maria Helena da Cunha (palestrante conv.)	Mestre	Clique aqui

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA
Teorias da Arte Contemporânea I	50h
Teorias da Arte Contemporânea II	30h
Crítica de Arte	20h
Práticas da Arte Contemporânea I: Arte & Tecnologia	50h
Práticas da Arte Contemporânea II: As linguagens da arte	30h
Práticas da Arte Contemporânea III: Natureza, Paisagem e Geopolítica na Arte Contemporânea	30h
Práticas da Arte Contemporânea IV: O uso do corpo como material expressivo na história e na arte contemporânea	20h
Práticas da Arte Contemporânea V: A imagem e os jogos de poder	20h
Arte, Ação e Acontecimento	30h
Formatação de Projetos em Arte e Cultura	50h
Acompanhamento e Formatação de Projetos de TCC	30h
Orientação de Monografia	10h